

Gabarit de témoignages.

- Généralité

- Faites-vous partie ou êtes-vous à l'origine d'un projet qui donne aux ados à voir, faire ou analyser le théâtre contemporain ?
- Quelle est votre place dans ce projet ? (Artiste, professeurs, encadrants...)
- Au fil de vos expériences quels sont les questionnements, les problématiques qui reviennent / vous intéressent ?
- Avez-vous des pépites, des trouvailles, des bonnes idées à partager ?

- Partage d'expérience

- Titre(s) du(des) texte(s) impliqué(s) dans le projet
- Le ou les auteurs (accompagné(s) d'extrait du texte ou référence bibliographique)
- Quelle(s) thématique(s) avez-vous travaillé ?
- Dans quel cadre ? (Atelier, projet participatif, festival, rencontres, représentations, comités de lecture, sorties...)
- Comment se passe votre projet ?
- Pour rendre compte de cette expérience avez-vous photo, vidéo, texte, fichiers autres... ?
- Avez-vous des témoignages directs des ados et/ou professionnels encadrants sur ce projet ?
- Quels liens peut-on faire à partir de votre expérience ? (Thématiques similaires, textes, auteurs, méthodes de travail, expériences passées ou à venir...)

→ **Supposez que quelqu'un développe cette matière, l'éditorialise et fasse du lien (tags) :**