

S'ENGAGER

Mise en scène - Anne Courel / Texte - Magali Mougel / Création en immersion



CRÉATION
NOVEMBRE 2020

Pendant la tournée du spectacle *Ces Filles-Là*, Anne Courel rencontre des jeunes femmes dans une école de la seconde chance à la discipline volontairement calquée sur celle de l'armée. Elles sont en uniforme, n'ont pas le droit de sortir le soir, font leurs lits au carré, assistent au levée des couleurs...

On les appelle des volontaires

Avant de construire, il faut pénétrer dans un territoire inconnu, puis s'y frayer un chemin, dépasser les a priori, pour se coltiner la réalité des jeunes qui ont choisi l'armée pour cadre de vie. Sur ce sujet, leur imaginaire m'est difficilement accessible, leur réalité quotidienne m'échappe, l'ordre symbolique dans lequel ils s'inscrivent ne me parle pas. La guerre tue, c'est bien réel, mais tout est fait pour qu'on l'oublie. Les murs de la grande muette sont épais, pour entrer, il faut montrer patte blanche.

Anne Courel

COMPAGNIE
ARIADNE

La Compagnie Ariadne est conventionnée par la DRAC et la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Conseil Départemental de l'Isère, la Métropole de Lyon et la Ville de Villeurbanne

Anne Courel crée la Compagnie Ariadne pour défendre le théâtre d'aujourd'hui, ses auteurs, et interroger le monde avec un langage singulier. Elle s'adresse à tous avec exigence et trouve des passerelles entre les publics. Depuis 2015, la question de la parole adolescente s'impose au cœur même du processus de création.

Laisser advenir

C'est un sujet plein de contradictions qui a des ramifications complexes avec la construction de soi, mais aussi avec l'enrégimentement, l'oubli de soi dans l'autre, la dissolution dans l'ordre et/ou l'idéologie.

C'est un sujet à creuser sans se presser.

Le spectacle s'écrira sur le terrain, en immersion, en laissant les choses infuser lentement.

CALENDRIER DE PRODUCTION

Juillet à décembre 2019 - Laboratoires en immersion / **Janvier 2020** - Première version du texte / **Février à novembre 2020** - Répétitions et résidences de création / **Novembre 2020** - Création au Grand Angle de Voiron / **Saison 20/21** - Diffusion du spectacle

Partenaires engagés : Le Grand Angle, Scène régionale Pays Voironnais / Espace Malraux, Scène nationale de Chambéry et de la Savoie / Le Grand R, Scène nationale de la Roche-sur-Yon / MOMIX, Festival international jeune public à Kingersheim en partenariat avec le CREA / Espaces culturels Thann-Cernay / Le Théâtre du Parc, Scène départementale Loire, Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes / La Coloc' de La culture, Cournon d'Auvergne / Théâtre Molière, Scène nationale Archipel de Thau, Sète / Forum Jacques Prévert, Carros

VOIR CES FILLES-LÀ

14 nov 14h et 20h30 - Centre culturel Aragon d'Oyonnax (01) / **22 nov 14h et 20h** - Relais culturel Pierre Schielé à Thann (68) / **3 déc** - Théâtre d'Aurillac (15), Scène conventionnée / **12 mars 14h30 et 13 mars 20h** - Théâtre Firmin Gémier, La Piscine, Chatenay-Malabry (92) / **17 mars 20h30** - Le Merlan, Scène nationale de Marseille (13) / **20 ou 21 mars** - Les Bords de scène, Juvisy-Athis-Mons (91) / **7 avril 14h30 et 20h** - Festival Youth is Great, Le Grand bleu, Lille (59) / **9 avril 14h30 et 19h** - Le Vivat, Scène conventionnée, Armentières (59) / **16 avril 19h30, 17 avril 20h30 et 18 avril 19h30** - MC2, Scène nationale de Grenoble (38) / **28 avril 14h15 et 20h30** - Salle Jean Favre, Langres (52)

Contact : Marie-Laurence Boitard - 06 03 89 89 60 - mlboitard@cie-ariadne.org
04 78 93 94 61 - ariadne@cie-ariadne.org

Compagnie Ariadne
66 rue Louis Becker - 69100 Villeurbanne
Siège social : Bourgoin-Jallieu
N° licence : 2-131134